

2 au 4 décembre 2008

LA 29^{ème} RENOUE AVEC LA SAINT ELOI

Le 1^{er} décembre 1951 la 29^{ème} fêtait la Saint ELOI pour la dernière fois à la "JOL". Elle présentait le "PRINCE de HOMBOURG", avec seize acteurs dont Pierre MORIN dans le rôle du Feld Marechal DOERFLING.

Après l'échec des retrouvailles du trentenaire proposées par Yves MULLER (3 ou 4 participants...), le 80^{ème} anniversaire du site LA JOLIVERIE (novembre 2007) a permis de réunir, 55 ans après, une douzaine de "perdus de vue". Ce fut l'occasion d'un repas de promo avec la proposition spontanée de Pierre de retrouvailles au MANS, à la Saint ELOI 2008.

Avec l'appui de cinq "Jolivoriens" sarthois que nous avons eu plaisir à rencontrer, notre GO local et son épouse nous ont concocté un programme qui a retenu l'intérêt de quatorze camarades. Malheureusement, des empêchements de tous ordres ont ramené la participation à sept, accompagnés de leurs conjoints. Le programme centré sur la ville du MANS nous a permis de découvrir cette jolie ville et les principaux sites qui méritent largement que l'on s'y arrête.

Ce fut d'abord la visite de l'abbaye de l'EPAU, construite vers 1229 par BERANGERE de NAVARRE, veuve de Richard CŒUR de LION mais reine d'ANGLETERRE. A son apogée elle compte 400 moines ; vendue en 1789, elle est enfin rachetée en 1959 par le Département pour la restaurer. Nous avons apprécié les qualités de notre guide, Pierre, pour sa présentation de l'église abbatiale : la salle capitulaire du 13^{ème}, où sont enterrés les pères abbés et où figurent le gisant de BERANGERE, le scriptorium où les moines copiaient les manuscrits, le dortoir des moines qui couchaient tout habillés et le logis abbatial où étaient reçus les invités de marque.

Sous la conduite d'un guide, visite du vieux MANS avec sa cathédrale, ses rues aux maisons anciennes ainsi que l'imposante muraille gallo-romaine, la mieux conservée de France. Avec le conservateur en chef des Musées de France, découverte d'une reconstitution exemplaire de la tombe de NEFERTITI au musée TESSE. Un retour à la cathédrale pour une présentation détaillée des peintures remarquables de la chapelle des Anges Musiciens.

Le déjeuner d'adieu de ces premières retrouvailles fut précédé d'une messe dans l'église Notre-Dame du Pré, concoctée par notre GO, avec en apothéose un récital d'orgue comportant une variation sur l'air du chant de l'ICP...

Tous les participants gardent un souvenir fort de ces journées très réussies (un grand merci à nos GO), des deux soirées passées à se remémorer et à commenter les documents rassemblés sur nos années de "JOL" sous le regard amusé des conjoints.

Rendez-vous l'année prochaine en TOURAINE avec plus de participants.

Tonton

